

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления образования
Исполнительного комитета г. Казани

_____ А.Ризванов

« _____ » _____ 2025г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ №6»

Советского района г. Казани

Директор

_____ Э.П.Батталова

24 сентября 2025г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Положение о проведении городского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Вдохновение»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения городского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Вдохновение» (далее - Конкурс).

1.2. Организатором конкурса является МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является создание условий для выявления и реализации творческих способностей детей и молодежи.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

- расширение возможностей творческого становления талантливых молодых исполнителей;
- повышение исполнительского мастерства учащихся образовательных учреждений;
- повышение профессионализма преподавателей духовых и ударных инструментов.

III. Участники конкурса

3.1. Учащиеся ДМШ и ДШИ.

IV. Условия проведения конкурса

4.1. Форма проведения: очная/заочная

V. Порядок проведения конкурса и критерии оценки

5.1. Дата проведения: 15.03 2026г.

5.2. Место проведения: МБУДО «ДШИ № 6», г. Казань, ул. Халезова 32А, тел. 239-96-46.

5.3. Номинации:

- Духовые оркестры и духовые ансамбли
- Флейта
- Гобой, кларнет, саксофон

- Медные духовые инструменты
- Ударные инструменты
- Учитель и ученик
- Эстрадное направление

5.4. Возрастные группы:

Солисты

- (7 – 8) лет
- (9 – 10) лет
- (11 – 12) лет
- (13 – 14) лет
- (15 – 16) лет

Ансамбли

- (7 – 9) лет
- (10 – 12) лет
- (13 – 15) лет

5.5. Критерии оценки:

- Качество и мастерство исполнения
- Техника исполнения – интонация, сложность репертуара
- Артистичность, эмоциональность выступления, игра в ансамбле.

5.6. Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн- заявку до 1.03.2026 г.

<https://forms.yandex.ru/u/68d4d08bf47e7392d09c7ee4>.

VI. Общие требования к конкурсным выступлениям

6.1. Программы выступлений конкурсантов: солистов и ансамблей должны включать в себя два разнохарактерных произведения или одно произведение крупной формы. Духовые оркестры представляют на конкурс три произведения. Ансамбли более 2 участников могут исполнять конкурсную программу по нотам. В конкурсную программу желательно включить одно произведение композиторов-классиков и произведение на выбор. Конкурс проходит в один тур в очном и заочном формате.

VII. Подведение итогов и награждение

7.1. Победителям конкурса присваивается:

- звание «Лауреат» с вручением дипломов I, II, III степени;
- звание «Дипломант»;
- грамота за участие.